

# TOUT LE MONDE VEUT DEVENIR UN CAT

D'après le film "Les Aristochats"

Paroles de FLOYD HUDDLESTON

Musique de AL RINKER

Arr. Guillaume Bodin

♩ = 100 **Swing!** ♩ = ♩<sup>3</sup>

Em Em/D# Em/D Em/C# C F#m7

Tout le monde veut de-ve-nir un cat Par-ce qu'un chat quand il est cat — Re-

4 C7 B7 Em Em/D#<sub>3</sub> Em/D Em/C#

tombe sur ces pattes Tout le monde est pi-qué de c'pas si bien ry - thmé

7 C Bm7 Em B7 Am Am/G

Tout semble au-près d'lui très dé - mo - dé Une cloche dès qu'il joue — D'sa trom-  
cloche quoi qu'il joue — Bien - tôt

10 Am/F Am/F# G Em

pette vous rend fou — ça swingue comme un pied pied Mais oui c'est  
ça vous rend fou — ça swingue comme un pied oui c'est

13 Am7 B7 Am B7 Em B7 Em Em

pire que l'en - nui — Oh là là mes a - mis — Quelle ca - la - mi - té — C'est  
pire que l'en - nui — Oh là là mes a - mis — Quelle ca - la - mi - té — Oui,

17 Em Em/D# Em/D Em/C# C F#m

comme par - mi ces gars qui veulent chan - ter Ben c'est un cat le seul qui sache... s'a-  
tout le monde veut de - ve - nir un cat Par - ce qu'un chat quand il est cat — Re-

20 C7 B7 Em Em/D# Em/D Em/C#

charne à swin - guer — Qui donc dan - serait en - core la gigue a - vec des nattes  
tombe sur ses pattes A jouer du jazz on de - vient vite un a - cro - bate

23 C Bm7 Em Bm7 Em Em Bm7 Em

Quand tout le monde veut de - ve - nir un cat — Une  
Oui tout le monde qui daigne du — swing est cat —